

My Bonnie

4 2
2 2 0

|A |D |A |A
My Bonnie is over the ocean
|A |A |E |E
My Bonnie is over the sea
|A |D |A |A
My Bonnie is over the ocean
|D |E |A |A
Oh, bring back my Bonnie to me, to me

Refrein:

| |A |A |D |D
Bring back, oh bring back
|E |E |A |A
Oh, bring back my Bonnie to me, to me
|A |A |D |D
Bring back, oh bring back
|E |E |A |A
Oh, bring back my Bonnie to me

Oh, blow ye winds over the ocean
Oh, blow ye winds over the sea
Oh, blow ye winds over the ocean
And bring back my Bonnie to me

Refrein

Last night as I lay on my pillow
Last night as I lay on my bed
Last night as I lay on my pillow
I dreamt that my Bonnie was dead

Refrein

The winds have blown over the ocean
The winds have blown over the sea
The winds have blown over the ocean
And brought back my Bonnie to me

Refrein

Da doo run run

G C D G
Met him on a monday and my heart stood still. D D D R

G C D G
Somebody told me that his name was Bill. D D D R

G C
Whoa, my heart stood still.

G D
Yeah, his name was Bill.

G C D G
And when he walked me home, D D D R

He knew what he was doin' when he caught my eye. D D D R

He looked kind of quiet, but my, oh my. D D D R

Oh, he caught my eye.

My, my, my, my, oh my.

And when he walked me home, D D D R

Here we go!

Da doo run run run da doo run run.

The lion sleeps tonight

1
0 2 4 2

|E |A
In the jungle, the mighty jungle

|E |B7
The lion sleeps tonight

|E |A
In the jungle, the quiet jungle

|E |B7
The lion sleeps tonight

Refrein

|E |A |E |B7
Ah whoe.oe.oe.oe.oe, the lion sleeps tonight (2x)

Near the village, the peaceful village

The lion sleeps tonight

Near the village, quiet village

The lion sleeps tonight

Hush, my darling, don't fear, my darling

De zeppelin

3 2
2 3 3 3 3

|D |D
We zaten met een zucht, daar boven door de lucht
|D |A
We zaten zo gezellig in ons schuitje
|A |A
En niemand kon ons zien, we hadden pret voor tien
|A |D
Lang leve de zeppelin

The drunken sailor

2
0 0 0 0 0

Schema: | Em | Em | D | Em |

|Em |Em
What shall we do with a drunken sailor
|D |D
What shall we do with a drunken sailor
|Em |Em
What shall we do with a drunken sailor
|D |Em
Early in the morning

Refrein

|Em |Em
Hurray and up she rises
|D |D
Hurray and up she rises
|Em |Em
Hurray and up she rises
|D |Em
Early in the morning

Put him in the longboat 'til he's sober

Pull out the plug and wet him all over

Put him in the scuppers with a hose pipe on him

Heave him by the leg in a running bowlin'

Country Roads swingslag John Denver

2 1 2
3 3 0 3

|G |Em
Almost heaven, West Virginia
|D |C G
Blue Ridge Mountain, Shanandoah River
|G |Em
Life is old there, older than the trees
|D |C G
Younger than the mountains, blowing like a breeze

Refrein:

|G |D
Country roads take me home
|Em |C
To the place where I belong
|G |D
West Virginia, mountain mama
|C |G
Take me home, country roads

|G |Em
All my mem'ries gather round her
|D |C G
Modest lady, Stranger to blue water
|G |Em
Dark and dusty, painted on the sky
|D |C G
Misty taste of moonshine, teardrop in my eye

Refrein

|Em D | G G
I hear her voice in the morning hour she calls me
|C G |D D
The radio reminds me of my home far away
|Em F |C
And driving down the road I get the feeling
G |D |D
That I should be home yesterday, yesterdaaaay

SINGING AY AY YIPPEE tikslag

4 3
2 2 2 2

Refrein

 A A A A
Singing ay ay yippee yippee yee
 A A E E
Singing ay ay yippee yippee yee
 A A7 D D7
Singing ay ay yippee , oh ay ay yippee
 A E A A
Oh ay ay yippee yippee yee!!

 A A A A
Ik heb een tante uit Marokko en die komt hiep hoi!
 A A E A
Ik heb een tante uit Marokko en die komt hiep hoi!
 A A7 D D7
Ik heb een tante uit Marokko, een tante uit Marokko,
 A E A A
een tante uit Marokko, en die komt hiep hoi!

Refrein

En ze komt op 2 kamelen als ze komt (hiep hoi, hobbel hobbel)

Refrein

En ze schiet met 2 pistolen als ze komt (hiep hoi, hobbel hobbel, pang pang)

Refrein

En we drinken coca cola als ze komt (hiep hoi, hobbel hobbel, pang pang, klok klok)

The wild rover The Dubliners/ 3 kwarts

|G G |G |C |C
I've been a wild rover for many a year
 |G |D |D |G
And I've spent all my money on whisky and beer
 |G |G |G |C |C
But now I'm returning with gold in great store
 |G |D |D |G
And I never will play the wild rover no more

Refrein:

| |D |D |D klap klap klap
And it's no, nay, never,
|G |G |C C
No, nay, never no more
 |G |G |C |C
Will I play the wild rover
 |D |D |G |G
No, never no more

I went into an alehouse I used to frequent
And I told the landlady my money was spent
I asked her for credit, she answered me: Nay
Such customs as yours I can have any day

Refrein

I then took from my pockets ten sovereigns bright
And the landlady's eyes opened wide with delight
She said I have whiskies and wines of the best
And the words I have told you were only in jest

Refrein

I'll go home to my parents, confess what I've done
And I'll ask them to pardon their prodigal son
And when they've caressed me as oftimes before
I never will play the wild rover no more

Kleine cafe, aan de haven

Refrein:

|A |A |A |A
Daar in dat kleine cafe, aan de haven
|A |A |A |E7
Daar zijn de mensen gelijk en tevrede
|E7 |D |D |A
Daar in dat kleine cafe, aan de haven
|A |E7 |E7 |Am |Am
Daar telt je geld of wie je bent niet meer mee

|Am |Am
De avondzon valt over straten en pleinen
|Am |E7
De gouden zon zakt in de stad
|E7 |E7
De mensen die moe in hun huizen verdwijnen
|E7 |Am
Ze hebben de dag weer gehad
|Am |Am
De neonreclame die knipoogt langs ramen
|Am |Dm
Het motregent zachtjes op straat
|Dm |Am
De stad lijkt gestorven, toch klinkt er muziek
|E7 |A(m)
Uit een deur die nog wijd openstaat

Refrein

De toog is van koper, toch ligt er geen looper
De voetbalclub hangt aan de muur
De trekkast die maakt meer lawaai dan de jukebox
Een pilsje dat is er niet duur
Een mens is daar mens, rijk of arm, 't is daar warm
Geen messieur of madam, maar W.C.
Maar 't glas is gespoeld in het helderste water
Ja, 't is daar een heel goed cafe,

Refrein

De wereldproblemen die zijn tussen twee glazen
Opgelost voor altijd
Op de rand van je bierviltje staat daar je rekening
Of je staat in het krijt
Het enige wat je aan eten kunt krijgen
Dat is daar een hard gekookt ei
De mensen die zijn er gelukkig
Ja, de mensen die zijn daar nog blij

I am sailing

|G |Em |C |G
I am sailing, I am sailing, home again, 'cross the sea
 |A |Em |Am C|G D
I am sailing, stormy waters, to be near you, to be free

I am flying I am flying, like a bird, 'cross the sky
I am flying passing high clouds to be with you to be free

Can you hear me can you hear me through the dark night far away
I am dying, forever trying, to be with you, who can say

We are sailing, we are sailing, home again, 'cross the sea
We are sailing, stormy waters, to be near you, to be free

Zeven dagen lang Bots

 |Am |Am |G)
Wat zullen we drinken, zeven dagen lang)
 |Am |G Am |Am)
Wat zullen we drinken, wat een dorst) 2x

 |C |F C |C)
Er is genoeg voor iedereen)
|C |Am)
Dus drinken we samen)
|Am |G)
Sla het vat maar aan)
 |Am |G Am)
Ja, drinken we samen, niet alleen) 2x

Dan zullen we werken, zeven dagen lang)
Dan zullen we werken voor elkaar) 2x

Dan is er werk voor iedereen)
Dus werken we samen)
Zeven dagen lang) 2x
Dus werken we samen, niet alleen)

Eerst moeten we vechten)
Niemand weet hoelang)
Eerst moeten we vechten) 2x
Voor ons belang)

Voor het geluk van iedereen)
Dus vechten we samen, samen staan we sterk) 2x
Dus vechten we samen, niet alleen)

Let it be The Beatles

 |G |D
When I find myself in times of trouble
|Em |C
 Mother Mary comes to me
|G |D |C |G
Speaking words of wisdom, let it be
 |G |D
And in my hours of darkness
 |Em |C
She is standing right in front of me
|G |D |C |G
Speaking words of wisdom, let it be

Refrein:

 |Em |D |C |G
| Let it be, let it be, let it be, let it be
|G |D |C |G
| Whisper words of wisdom, let it be

Coupletten: | G | D | Em | C |
 | D | D | C | G |

And when the broken hearted people
Living in the world agree
There will be an answer, let it be
For though they may be parted
There is still a chance that they will see
There will be an answer, let it be

Refrein

And when the night is cloudy
There is still a light that shines
On me, shines until tomorrow, let it be
I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me
Speaking words of wisdom, let it be

Refrein

We gaan nog niet naar huis

D
En we gaan nog niet naar huis

A
En we gaan nog niet naar huis

D
En al was m'n moeder thuis

A
Al was mijn moeder thuis

D
Nog lange niet, nog lange niet

A **D**
Want moeder is niet thuis

D
Dan gingen we niet, dan gingen we niet

A **D**
Dan gingen we niet naar huis

Roodkapje

D **D** **A** **D**
Zeg Roodkapje waar ga je henen Zo alleen, zo alleen

D **D** **A** **D**
Zeg Roodkapje waar ga je henen Zo al - leen

D **D** **A** **D**
'k Ga naar grootmoeder koekjes brengen In het bos, in het bos

D **D** **A** **D**
'k Ga naar grootmoeder koekjes brengen In het bos

D **D** **A** **D**
In het bos zijn de wilde dieren In het bos, in het bos

D **D** **A** **D**
In het bos zijn de wilde dieren In het bos

D **D** **A** **D**
Ben niet bang voor de wilde dieren Ben niet bang, ben niet bang

D **D** **A** **D**
Ben niet bang voor de wilde dieren Ben niet bang

Bloody Mary

A D
Steeds zie ik in gedachten weer mijn Mary

A E
Vloekend en vechtend gelijk één man

A D
Overal waar ze kwam schopte ze herrie

A E A
Ze kon zeilen zoals nu nog niemand kan

A A D D
Ze heette Bloody Mary en was de schrik der zee
REFREIN: E E D E
Dus drink op Bloody Mary en op alles wat ze dee

A D
Waar haar schip verscheen was er erg gauw knokken

A E
En niemand ontsnapte levend aan't gevecht

A **D**
Beloningen konden helaas geen mens meer lokken

A E A
Want iedereen was aan't leven meer gehecht

REFREIN:
A D
Maar op zekere dag 't was net na 't eten

A E
Viel Mary overboord en ging toen heen

A D
Ze kon niet zwemmen dat was ze vergeten

A E A
Daarom zonk ze naar de diepte g'lijk één steen

Dat was dan Bloody Mary, ze was de schrik der zee
Dus drink op Bloody Mary, en op alles wat ze dee

15 Miljoen mensen

Fluitsma & van Tijn

|Am |C |D |F
Land van 1000 meningen, land van nuchterheid
|Am |C |D |F
Met z'n allen op het strand, Beschuit bij het ontbijt
|G |Am |Em |F
Het land waar niemand zich laat gaan, Behalve als we winnen
|G |Am |F |D
Dan breekt acuut de passie los, en blijft geen mens meer binnen
|Am |C |D |F
Het land wars van betutteling, Geen uniform is heilig
|Am |C |D
Een zoon die noemt z'n vader Piet, Een fiets staat
|F
nergens veilig

Refrein:

|C |G |Dm |Am
15 Miljoen mensen, op dat hele kleine stukje aarde
|C |G |F |G
Die schrijf je niet de wetten voor, die laat je in hun waarde
|C |G |Dm |Am
15 Miljoen mensen, op dat hele kleine stukje aarde
|C |G |F |C
Die moeten niet 't keurslijf in, die laat je in hun waarde

|Am |C
Het land vol groepen van protest
|D |F
Geen chef die echt de baas is
|Am |C |D |F
Gordijnen altijd open zijn, Lunch een broodje kaas is
|G |Am
Het land vol van verdraagzaamheid
|Em |F
Alleen niet voor de buurman
|G |Am
De grote vraag die blijft altijd
|F |D
Waar betaalt 'ie nou z'n huur van
|Am |C
't Land dat zorgt voor iedereen
|D |F
Geen hond die van een goot weet
|Am |C
Met nassiballen in de muur
|D |F
En niemand die droog brood eet

Refrein (2x)

House of the Rising Sun

The Animals

 |Am |C |D |F
There is a house in New Orleans
 |Am |C |E |E7
They call the Rising Sun
 |Am |C |D |F
It's been the ruin of many a poor boy
 |Am |E7 |Am |E7
And me, oh God, I'm one

 |Am |C |D |F
My mother was a tailor
 |Am |C |E |E7
She sewed my new blue jeans
 |Am |C |D |F
My father was a gambling man
Am |E7 |Am |E7
Down in New Orleans

Now the only thing a gambler needs
Is a suitcase and a truck
And the only time he's satisfied
Is when he's all drunk

Oh mother, please tell your children
Not to do what I have done
Spend your life in sin and misery
In the House of the Rising Sun

I'm going back to New Orleans
My race is almost run
I'm going back to New Orleans
Down in the Rising Sun

Streets of London - Ralph McTell

Capo II

C G Am Em
Have you seen the old man, in the closed down market,
F C D7 G
picking up the paper, with his worn out shoes?
C G Am Em
In his eyes you see no pride, and held loosely by his side,
F C G C
yesterday's papers, telling yesterday's news.

Refrein:

F Em G Am
So how can you tell me, you're lonely,
D7 G
and say for you that the sun don't shine.
C G Am Em
Let me take you by the hand and lead you through the streets of
London,
F C G C
I'll show you something, to make you change your mind.

C G Am Em
Have you seen the old gal, who walks the streets of London,
F C D7 G
dirt in her hair and her clothes in rags?
C G Am Em
She's no time for talking, she just keeps right on walking,
F C G C
carrying her home in two carrier bags.

C G Am Em
And in the all-night café, at a quarter past eleven,
F C D7 G
some old man sitting, there on his own.
C G Am Em
Looking at the world, over the rim of his tea-cup,
F C G C
each tea last an hour, then he wanders home alone.

C G Am Em
And have you seen the old man, outside the Seaman's mission?
F C D7 G
his memory's fading, with that medal ribbons that he wears.
C G Am Em
And in our winter city, the rain cries like a pitty,
F C G7 C
for one more forgotten hero, and a world that doesn't care.

When the Saints

|A |A |A
Oh when the Saints go marchin' in
 |A |E7
Oh when the Saints go marchin' in
 |A A7 |D Dm
Lord I want to be in that number
 |A E7 |A
When the Saints go marchin' in

Oh when the sun refuses to shine (2x)
I still want to be in that number
When the sun refuses to shine

Oh when the Saints go marchin' in (2x)
Lord I'm goin' to sing as loud as thunder
When the Saints go marchin' in